



Erwachsenenorchester:

1. Stimme: Annette Heinz (Konzertmeisterin), Gert Schmid, Birgit Danzeisen, Meike Weil
2. Stimme: Jürgen Heinz, Reiner Ringwald, Hans-Peter Ihringer, Katja Heitz
3. Stimme: Susanne Eckert, Sonja Ihringer, Susanne Weber, Dagmar König
4. Stimme: Reinhold Janocha, Franziska Müller-Trefzer, Regina Schwörer, Rolf Hoffmeister
- Bass Jochen Weinhold, Sabine Ohlsen

Schülerensemble:

1. Stimme: Niklas Gromann, Manuel Förster, Maximilian Geiser
2. Stimme: Simone Bösch, Anna Veser
3. Stimme: Marvin Frank, Julian Heinz

Kontakt: info@efac.de

Website: www.efac.de

Accordeon goes East...

Erster Freiburger Akkordeon Club

Leitung: Volker Rausenberger

Solist: Thomas Adolph, Klarinette



Tuniberghaus, Freiburg-Tiengen
Historisches Kaufhaus, Freiburg

11./18. Dezember 2011

Programm

Fanfare I A. Liadow (1855 – 1914)

Präludium A. Pirumow (1930 – 1995)

Bagatellen G. Ligeti (1923 – 2006)

- I Allegro con spirito
- II Rubato. Lamentoso
- III Allegro grazioso
- V Adagio. Mesto
- IV Presto ruvido

Auf verwachsenem Pfade L. Janacek (1854 – 1928)

- Unsere Abende
- Komm mit !
- Die Friedeker Mutter Gottes
- Gute Nacht

Fanfare II A. Liadow (1855 – 1914)

Oriental Reverie A. Glasunow (1865 – 1936)

Arabian Waltz R. Abou-Khalil (1957)

PAUSE

Fanfare III A. Glasunow (1865 – 1936)

Sakura Arr. L. Holm (1943)

Argentina L. Holm

Rumänische Volkstänze B. Bartok (1881 – 1945)

- Jocul Cu Bata
- Braul
- Pe Loc
- Buciumeana
- Parga Romanesca
- Maruntel
- Maruntel

Fanfare IV A. Liadow (1855 – 1914)

Fratres A. Pärt (1935)

Prayer E. Bloch (1885 – 1977)

Fanfare V A. Glasunow (1865 – 1936)

Tango I. Strawinsky (1882 – 1971)

Milonga del angel A. Piazzolla (1921 – 1992)

Michelangelo 70 A. Piazzolla (1921 – 1992)

Änderungen vorbehalten